

La Noche de los Investigadores Ilega a Canarias

'La Noche de I@s Investigador@s: Cena con la ciencia' llegó por primera vez a Canarias de la mano de la Fundación Universitaria de Las Palmas (FULP) y de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), para divulgar la ciencia y dar a conocer la figura de aquellos que la hacen posible, los investigadores.

Se trata de una iniciativa a nivel europeo que surgió en 2005 debido a la necesidad de poner más en contacto a la ciudadanía con la ciencia. En total serán más de 150 ciudades de una treintena de países las que participan en los actos, que se desarrollarán de forma simultánea el 24 de septiembre de 2010.

En Las Palmas de Gran Canaria se celebraron las actividades en coordinación con otras ocho entidades en seis ciudades: Gerona, Oviedo, Murcia, Burgos, Santiago de Compostela, en el marco de un proyecto titulado ResKitch-Lab: Researchers in the kitchen.

El Parque Santa Catalina fue el lugar elegido para llevar a cabo talleres de ciencia fácil para los niños, un concurso de dibujo, demostraciones de resultados de investigación y charlas divulgativas de investigadores de la ULPGC, con la intención de acercar al público en general la cara más divertida, lúdica y participativa de la figura de los investigadores.

Durante el transcurso de la tarde el programa fue extenso. Hubo un taller del Museo Elder de la Ciencia y la Tecnología "Más frío que el frío"; un taller del Museo y Parque Arqueológico Cueva Pintada "Chapas y barro"; experimentos en la cocina "Cena con la Ciencia"; y talleres en la Ciberuagua.

La FULP y la ULPGC organizaron este evento que se celebró en el Parque Santa Catalina de la capital grancanaria, lugar en el que llevaron a cabo talleres, charlas divulgativas, experimentos en la cocina y un concurso de dibujo

Además, los asistentes pudieron descubrir los proyectos de la División CEANI del Instituto Universitario SIANI perteneciente a la ULPGC, en colaboración con 112 y Club Deportivo de Radiocontrol y Aeromodelismo AYA, conocer un simulador de vuelo y sobre todo, tuvieron la oportunidad de interactuar con los científicos.

Por otra parte, se celebraron charlas divulgativas a cargo de investi-

gadores de la ULPGC. Lucía Molina Domínguez, del Instituto Canario de Ciencias Marinas, acercó la acuicultura a los más jóvenes. Juan Luis Gómez Pinchetti, del Centro de Biotecnología Marina de la ULPGC, habló sobre las "Algas y sus productos en la cocina occidental: ¿he comido algas hoy?". Ángel Sosa González, del Departamento de Tecnología de los Alimentos de la ULPGC, se refirió a la "Ciencia en la Cocina, la química en los alimentos", y Rafael Robaina Romero (Departamento de Biología de la ULPGC) finalizó con una charla experimento de los "Vegetales marinos: algas y plantas"

Este año, las actividades se centraron en la cocina, pues se presenta este espacio como el laboratorio que todos tenemos en casa. Además, así se pretende acercar a los investigadores a un escenario cotidiano para que toda la sociedad se familiarice con ellos y los jóvenes puedan contemplar la posibilidad de iniciar carreras de investigación en el futuro. Con este fin, todas las entidades organizadoras colgarán videos en Internet de investigadores realizando experimentos en la cocina.

Para llevar a cabo este evento, la organización contó con la colaboración y apoyo de numerosas entidades y empresas: el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria, el Consejo Social de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, la Obra Social de La Caja de Canarias,



Los más pequeños disfrutaron participando en diferentes experimentos

el Grupo Global, el Museo y Parque Arqueológico Cueva Pintada, el Museo Elder de Ciencia y Tecnología, Azul Flojo S.L., el 112, el Club Deportivo de Radiocontrol y Aeromodelismo AYA, y Tecnosound Canarias S.L.

Ganadores del concurso de dibujo

El vicerrector de I+D+i de la Universidad de Las Palmas de Gran Cana-

ria, Fernando Real Valcárcel, y el subdirector de la Unidad de Promoción de la Innovación de la Fundación Universitaria de Las Palmas, Carlos Navarro, recibieron a los niños ganadores del concurso "Dibuja a un investigador en su lugar de trabajo", llevado a cabo con motivo de la celebración de "La Noche de I@s Investigador@s: Cena con la ciencia".

Los ganadores visitaron la sede institucional de la ULPGC junto a

sus padres y en un acto ameno y muy cercano recibieron como premios diferentes juegos científicos con los que potenciar su curiosidad por la ciencia y la investigación.

La FULP recibió más de 350 dibujos de niños y niñas de 6 a 14 años de edad procedentes de colegios de toda Canarias, durante el plazo de presentación que se prolongó desde el 24 de septiembre, día en el que se celebró la Noche

del Investigador, hasta el 24 de octubre.

En la primera categoría, en la que participaron niños de 1° a 4° de Educación Primaria con edades comprendidas entre los 6 a los 10 años,

Premio en Adriana Lorenzo Cruz, del CEIP Todoque. Los Llanos de Aridane (La Palma), a quien se le envió el premio.

Los premiados en la segunda categoría, de 5° de Primaria a 2° de

ñaora del Rosario. Agüimes (Gran Canaria); y el tercero para Janaina Dos Santos Possidonio, del Colegio Tinguaru (Gran Canaria).



Premiados en el concurso "Dibuja a un investigador en su lugar de trabajo"

el primer premio recayó en Miguel Ángel Cabrera Rodríguez, del Colegio Nuestra Señora del Rosario. Agüimes (Gran Canaria); el segundo premio en Carla Alemán Sosa, del Colegio Juan del Río Ayala. Santa Brígida (Gran Canaria); y el tercer

ESO, y que tienen entre 11 y 14 años, el premio fue a parar a manos de Emma Marting Morales, del Colegio Juan del Río Ayala. Santa Brígida (Gran Canaria); mientras que el segundo premio fue para Elena Suárez Rivero, del Colegio Nuestra Se-

La FULP hace público un fondo histórico con artículos de prensa de la reivindicación de la Universidad

La Fundación Universitaria de Las Palmas ha hecho público en su página web un fondo histórico denominado "Crónicas de una Reivindicación Histórica (1982-2002)", fruto del trabajo de recopilación de información que llevó a cabo durante más de 20 años su Patrono Fundador, el Doctor Juan Manuel Díaz Rodríguez.

Se trata de una colección de artículos de prensa que fueron seleccionados expresamente por Díaz Rodríguez entre los años 1982 y 2002, entre los que se encuentran entrevistas realizadas a su persona, artículos de opinión elaborados por él mismo o por otras personas, noticias sobre los problemas políticos que surgieron, manifestaciones, comunicados, noticias sobre eventos a los que asistió, y demás recortes que suscitaron su interés.

Este trabajo se ha llevado a cabo debido a que la FULP, bajo la figura de su presidente, Juan Manuel Díaz Rodríguez, se sumó a la "Promotora Universitaria" y a otras iniciativas públicas y privadas que reclamaban la creación de la Universidad.

La FULP nació como entidad privada sin ánimo de lucro el 23 de noviembre de 1982 con el objetivo de encabezar y organizar el movimiento social que demandaba una Universidad propia en la provincia; proceso que culminó en abril de 1989 con la creación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

El material recopilado fue protagonista de reuniones, debates y reflexiones diversas, pues fue utiliza-

do por el propio Juan Manuel Díaz Rodríguez, así como por otras personas involucradas en aquel movimiento pro-universidad. Constitu-

nes y personalidades reclamaron el derecho fundamental de la Educación y de la Igualdad de oportunidades para todos los canarios.

"Crónicas de una Reivindicación Histórica (1982-2002)" es una colección seleccionada por el Patrono Fundador, Don Juan Manuel Díaz Rodríguez, que puede consultarse en la web <http://fondohistorico.fulp.ulpgc.es>

yó una base sobre la que trabajar y planificar todas aquellas acciones que permitieron conseguir el sueño de la creación de una Universidad para Las Palmas.

A través de la prensa se puede observar la evolución del proceso reivindicativo durante la década de los 80, y la consolidación de la Universidad en los 90, que fue un revulsivo social, político y cultural que afectó a toda la comunidad canaria de una u otra forma.

Por ello, se ha denominado a la colección "Crónica de una Reivindicación Histórica" porque, aunque la consecución de esta petición popular se desarrollara en las últimas décadas del siglo XX, ya desde el siglo XVIII había sectores que reclamaban para la Isla un centro de estudios universitarios; y en esta tradición se asentó el espíritu reivindicativo de cuantas institucio-



Imagen de una de las manifestaciones celebradas para reclamar la creación de una universidad en la provincia de Las Palmas

El presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas afirmó que "gracias al esfuerzo y dedicación de nuestro Patrono Fundador, podemos contar actualmente con un fondo histórico de gran calidad que continuaremos actualizando con nuevas aportaciones".

El Aula CreActiva de la FULP, a pleno rendimiento

La Fundación Universitaria de Las Palmas ha puesto en marcha el Aula CreActiva FULP compuesta por 20 ordenadores Apple de última generación, en la que profesores de reconocida experiencia ya están impartiendo cursos tanto para profes-

Los cursos, eminentemente prácticos, están abiertos tanto a principiantes como a profesionales

La inscripción se realiza a través de la web www.elaulacreactiva.es

sionales como de iniciación en diferentes áreas como Vídeo, Audio, 3D, Internet, Diseño y Fotografía.

Txetxu de la Portilla, director Aula CreActiva, explica que "en los últimos años sectores como Internet, el cine, la televisión y los videojuegos se han beneficiado del gran desarrollo de herramientas tecnológicas que no sólo han permitido un aumento en la calidad de los productos, sino también el desarrollo laboral de estas industrias".

Sin embargo, a su juicio, "actualmente no existen en Canarias centros donde se impartan cursos especializados de este tipo de software de manera profesional, aun-

que sí de iniciación, forzando a los canarios a viajar a la Península, y es por este motivo por el que apostamos por este tipo de formación que se fundamentará en ejemplos reales para preparar a los alumnos para el mundo laboral".

drán estar informados de todas las novedades sobre el Aula: cursos que se impartirán, trabajos de los alumnos que se han formado en el Aula, etc. La idea, según de la Portilla, "es crear una cantera donde se pueda ver talento, captar talento y formarlos para que afronten el futuro con seguridad".

La FULP ha apostado por este sector asumiendo el desafío de potenciar la industria audiovisual, ya que en los últimos años, sectores como Internet, el cine, la televisión y los videojuegos se han beneficiado del gran desarrollo de herramien-



El Aula está formada por 20 ordenadores Apple de última generación

El Aula CreActiva ofrece una oferta formativa en cinco grandes áreas: Diseño y Fotografía, Vídeo, Audio, 3D e Internet, y la ventaja de contar con un ordenador Apple para cada alumno. Existen diferentes niveles, por lo que los alumnos pueden decidir en cuál de ellos inscribirse en función de su experiencia, u organizar formación a medida.

Además, a través de la página que el Aula CreActiva tiene en Facebook: www.facebook.com/Aula-CreActivaFULP los interesados po-

tas tecnológicas, que no sólo han aumentado la calidad de los productos, sino también el desarrollo laboral de estas industrias. "Para ello debemos de estar preparados y formar a profesionales que encuentren en este sector salidas laborales", afirma Txetxu de la Portilla.

Fotografía y diseño

El curso de Fotografía está dirigido a fotógrafos profesionales que deseen aprender a manejar las herramientas más punteras para realizar

su trabajo de la forma más eficiente, mientras que el de Diseño enseñará cómo trasladar ideas al ordenador.

Los programas a los que se prestará especial atención en este curso son los de Adobe Photoshop CS5 Extended, de edición de imágenes digitales; el Adobe Illustrator CS5, herramienta de diseño vectorial; Adobe Photoshop LightRoom CS5, para gestionar fotografías digitales; Adobe Indesign CS5 para la maquetación de textos; y el Corel Draw X5, programa de diseño gráfico.

el cine, y cómo se crean videos de gran calidad.

En el curso de Video y posproducción se aprende a manejar el Adobe After Effects CS5, especial para crear gráficos animados y efectos visuales; el Adobe Premier Pro CS5 incluye la edición de alto rendimiento en los sistemas de última generación; el programa interactivo Adobe Encore CS5; los programas de edición de video Final Cut Pro 7, Motion 4 y Apple Shake 4, y el DVD Studio Pro, para la creación de DVDs.

te curso, se ofrecerán herramientas para crear todo lo que uno pueda imaginar, tanto a nivel de iniciación para aquellos que jamás hayan utilizado estos programas, como más avanzados, para aprender a hacer personajes y darles vida, crear visualizaciones de gran calidad para proyectos arquitectónicos, crear plataformas para juegos, etc. Para ello se utilizan los programas Autodesk Maya 2011, Autodesk Mudbox 2011, Autodesk 3DS Max 2011, Maxon Cinema 4D R11.5 y Pixologic ZBrush 3.

Alumnos asistentes a uno de los cursos del Aula Creativa



Vídeo y audio

Los cursos de Video y Audio se plantean como la posibilidad perfecta de aprender a manejar las herramientas necesarias para realizar un buen trabajo en televisión, cine o cualquier otro medio multimedia. Así, se enseña a editar video, animar gráficos, crear efectos especiales, crear DVD, etc. No sólo se trata de aprender a utilizar cada uno de los programas, sino también de entender el mundo de la televisión y

En cuanto al curso de Audio Digital Profesional, se basa fundamentalmente en tres herramientas: el Soundtrack Pro 3, el Logia Pro 9 y el Digidesign Pro Tools.

3D

Además, el Aula CreActiva ofrece formación dedicada a la industria de mayor crecimiento en los últimos años: el 3D, presente cada vez más en la televisión, el cine, la arquitectura o los videojuegos. En es-

Internet

Por último, Internet ha sido probablemente la mayor revolución tecnológica de las últimas décadas, por lo que tendrá un gran protagonismo en el Aula CreActiva, que formará en la creación de contenido para la web, creación de páginas web y de contenido Flash, etc. En este curso se estudian los programas de Adobe Flash Professional CS5, Adobe Dreamweaver CS5 y Adobe Fireworks CS5.

La FULP y la ULPGC participaron en las Semanas de la Ciencia y la Innovación en Canarias 2010

La Fundación Universitaria de Las Palmas y la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria participaron a través de varias actividades en las Semanas de la Ciencia y la Innovación en Canarias 2010 que organizó

Las Jornadas de Puertas Abiertas acercaron a los jóvenes la investigación que se realiza en la Universidad de la mano de profesionales expertos, los propios investigadores. En las jornadas participaron estu-

actúan en canarias y difundir las principales actuaciones de i+d+i. Los visitantes pudieron acceder a la información sobre los recursos y servicios disponibles en el ámbito de la investigación, convirtiéndose en un escaparate durante unos días, y así acercar la ciencia a la sociedad canaria en general, con especial atención a la población más joven.

Las Tertulias Científicas se celebraron en Lanzarote y Fuerteventura. Se presentaron como una alternativa de divulgación social de la ciencia. Se trata de un evento informal en el que ciudadanos y científicos se encuentran alrededor de una taza de café para reflexionar y discutir sobre algún tema científico en el que el científico invitado esté trabajando. En Fuerteventura contaron con la presencia de Anastasio Argüello, Doctor en Veterinaria y Profesor Titular de Universidad en el área de Producción Animal de la Facultad de Veterinaria de la ULPGC, quien habló de la dualidad "Ciencia-Granja". En Lanzarote Lucía Molina, investigadora del Instituto Canario de Ciencias Marinas, habló de la importancia de la acuicultura en Canarias.



Estudiantes participando en una sesión de las Jornadas de Puertas Abiertas

la Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información (ACIISI) del Gobierno de Canarias entre el 9 y el 21 de noviembre de 2010, con el objetivo de difundir las iniciativas que se desarrollan en las Islas relacionadas con la actividad científica e innovadora.

Para la Fundación Universitaria de Las Palmas colaborar en esta semana fue la mejor manera de incentivar el interés por la ciencia y la tecnología desde diversos colectivos del entorno Universidad-Empresa y acercar a las empresas, estudiantes y al público en el trabajo lo que se hace en los centros de I+D Canarias, y en especial de las universidades Canarias.

diantes de ESO, Bachillerato y Ciclos Formativos, que visitaron diferentes Facultades y Centros de Investigación: Facultad de Ciencias Económicas, Facultad de Veterinaria, Escuela de Ingenierías Industriales y Civiles, Centro Instrumental Químico-Físico para el Desarrollo de Investigación Aplicada (CIDIA), Centro de Biotecnología Marina, Facultad de Ciencias del Mar, Facultad de Geografía, Instituto Universitario de Microelectrónica Aplicada (IUMA), Parque Científico Tecnológico y Supercomputador.

Por otra parte se celebraron las Miniferias de Ciencia e Innovación para mostrar la actividad de los principales centros de investigación que

Pecha Kucha Night, una noche de presentaciones 20x20

En este mismo marco de las Semanas de la Ciencia y la Innovación en Canarias 2010, la FULP y la ULPGC participaron en la organización del Pecha Kucha Night Vol. 5. El Pecha Kucha es un original formato rápido de presentaciones de ideas, pro-

Ponentes y organizadores de Pecha Kucha Night



yectos e iniciativas, que comenzó en Tokio en 2003 para luego expandirse a ciudades de todo el mundo y donde diferentes disciplinas encuentran un espacio de interacción. Un espacio de encuentro entre ponentes y público asistente en el que personas creativas tienen la oportunidad de dar a conocer sus ideas, proyectos y diseños a través de 20 diapositivas de 20 segundos de duración cada una.

Celebrado en el Espacio Canarias 7, contó con numeroso público que no quiso dejar pasar la oportunidad de ver en acción a los diez ponentes que presentaron sus proyectos en esta edición, algunos de ellos procedentes del ámbito universitario.

Antonio Monzón presentó la Escuela Taller Jaime O'Shanahan de Rehabilitación del medio, para dar paso, después de un caluroso aplauso a Diego Calvi, fotógrafo que pre-

sentó sus "Imágenes escondidas". Loli Rodríguez expuso de manera detallada el proyecto "Alborinco" de agricultura lógica y social, mientras que Lidia Martel, presentó su empresa "Mnemosine" que ha contado con el apoyo de la ULPGC y la FULP y que permitirá poner en marcha un software para enfermos y cuidadores de alzheimer.

Tras un descanso le tocó el turno a Acoidán Cabrera, quien presentó en el tiempo establecido su proyecto Fusión Arte Audiovisual. Antonio Arderius con su ponencia "Arquitectura en el agua" presentó los trabajos que desarrolla su empresa a partir de una patente de "Estructura modular flotante para soportes de elementos de edificación".

Stefan Huebbe realizó su exposición sobre domótica y viviendas sostenibles, poniendo como ejemplos edificaciones de este tipo que

se pueden hacer en las Islas. La siguiente en subir al atril fue la investigadora de la ULPGC, María del Carmen Cabrera, quien expuso el trabajo que desarrolla junto a otras investigadoras sobre la reutilización de aguas depuradas.

Por último, Eugenio Reyes, fue quien habló de la importancia que tiene el banco de saberes del Jardín Botánico Viera y Clavijo, mientras que el equipo del estudio IT7 dio a conocer un portal web goonauta.com, que consiste en una red social para conocer el mundo.

Jorge Ramos en nombre de la empresa Control + Z estudios creativos, responsable de la celebración de Pecha Kucha en Las Palmas de Gran Canaria, invitó a los ponentes a subir al estrado y agradeció la presencia de las más de 200 personas que no se quisieron perder esta nueva edición del Pecha Kucha Vol. 5.

26 mecenas financiaron los proyectos de 18 investigadores de la ULPGC



Beneficiarios del Programa Innova Canarias 2020

La Fundación Universitaria de Las Palmas (FULP) hizo entrega de las Becas y Ayudas a la Investigación del Programa Innova 2020 a 18 investigadores de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria en un acto en el que recibieron su credencial de manos de los 26 mecenas que participan en esta edición.

Ante un nutrido público, se conmemoró la 27 edición de este Programa que tiene como objetivo la transferencia de conocimiento desde el mundo universitario al empresarial.

Los mecenas, que este año invirtieron 165.000 euros, hicieron un gran esfuerzo por financiar las investigaciones de trabajos que tienen impacto en el desarrollo social y económico de las Islas en tres ejes prioritarios como el turismo; Canarias como plataforma tricontinental; y la innovación, competitividad y economía del conocimiento.

El acto estuvo presidido por el presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas, Manuel Campos Gómez, quien resaltó que "la relación entre la universidad y la

empresa es primordial, y más aún en estos tiempos de crisis, en los que se hace inexcusable esta relación debido a la necesidad que tenemos de cooperar y reinventarnos, ser creativos, poner en marcha nuevos proyectos que permitan mejorar nuestro entorno y ser más competitivos".

Durante su intervención hizo mención a los proyectos puestos en marcha por la FULP siempre con el cometido de apoyar a la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. En este sentido destacó el es-

fuerzo realizado por impulsar la innovación empresarial "situándonos al lado del empresario, conociendo sus necesidades y poniendo en valor la oferta científica y tecnológica de la Universidad con las demandas de empresas e instituciones".

También se refirió al turismo como un sector en el que potenciar un nuevo modelo organizativo, basado en redes, y en la innovación continua; el desafío de impulsar la industria Audiovisual en Canarias a través del Aula CreActiva y el trabajo desarrollado en el ámbito de la inserción laboral, la emprendeduría y la formación continua.

Para finalizar agradeció el esfuerzo que realizan cada año los mecenas: las empresas, administraciones y particulares que han dedicado una cantidad de dinero muy importante a la investigación, "teniendo en cuenta la mala situación económica en la que nos encontramos", mientras que a los beneficiarios les reconoció "su valioso trabajo y su conocimiento puesto al servicio de toda la sociedad".

El rector accidental de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Fernando Real Varcácel, recordó que celebrar 27 ediciones del Programa Innova "entraña un gran esfuerzo que tenemos que valorar, porque cada año las circunstancias son diferentes". De esta forma alabó el papel que juegan las empresas "y más si cabe en esta época tan difícil para todos". "Evidente-

mente, nuestros retos tienen que ser cada vez más altos y este encuentro nos anima a seguir trabajando en esa dirección".

Por su parte, el director de la Plataforma Oceánica de Canarias (PLOCAN), Octavio Llinás González, fue el encargado de ofrecer el discurso inaugural dedicado a exponer el trabajo desarrollado con esta ini-

Se concedieron 18 becas y ayudas a la investigación por importe de 165.000 euros

ciativa, una infraestructura movilizadora de la ciencia y la tecnología marinas de excelencia.

En nombre de los beneficiarios intervino el Catedrático de Biología de la ULPGC, Rafael Robaina Romero, quien explicó la preocupación de los científicos porque sus investigaciones acaben comercializándose, una necesidad de la que cada vez son más conscientes. Asimismo, hizo una retrospectiva de sus primeros años en la investigación. "Una beca innova nos permitió ahondar en las técnicas de cultivo in-vitro y hoy en día el resultado es una patente", por lo que se dirigió a los mecenas para decirles que "en este caso lo que están patrocinando dará sus frutos".

En nombre de los patrocinadores habló el Consejero Delegado y Director General de SERVATUR, S.A., Santiago Fernández Caballero, quien hizo un recorrido por los proyectos

de formación e innovación puestos en marcha por Servatur, un proyecto por el que han apostado porque considera que "es rentable para las empresas y crea riqueza, que es lo que nos toca hacer a los empresarios en estos momentos".

Las empresas que, gracias a su patrocinio, hicieron posible este año la entrega de las becas son:

Aguas Minerales de Fargas, S.A.; Astilleros Canarios, S.A. (ASTICAN); Aceica Refinería, S.L. – GRUPO SOS; Clínica San Roque, S.A.; Compañía Cervecera de Canarias, S.A.; Editorial Prensa Canaria, S.A. (La Provincia/Diario De Las Palmas); El Corte Inglés; Fundación Caja Rural de Canarias; Global, Salcai, Utinsa; Grupo Satocan S.A.; Harinera Canaria, S.A. (HARICANA); Hospital Policlínico La Paloma, S.A.; La Caixa; La Caja de Canarias; Litografía González, S.L.; Medifonsa, S.A.; Nogal Metal, S.L.; Servatur, S.A.; Unelco-Endesa, S.A.; Vidrieras Canarias, S.A.

Entre las entidades e instituciones se encuentran el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria; el Ayuntamiento de Santa Lucía; el Círculo de Empresarios de Gran Canaria; los Clubes de Leones de Gran Canaria y el Ilustre Colegio de Abogados de Las Palmas; por último entre los particulares se encuentra la Familia Megías Martínez.

Los beneficiarios de esta edición son Aday Hernández González; José Guillén Salgado; Zaida Cristina Ortega Medina; Alicia Herrera Ulbarri; María Dolores Pérez Hernández; Miluse Tichavska Naranjo; Ancor Suárez Alemán; Marcos del Pozo



El director General de Servatur, Santiago Fernández Caballero; el vicerrector de I+D+i, Fernando Real Valcárcel; el presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas, Manuel Campos Gómez; el director de PLOCAN, Octavio Llinás González; y el secretario de la Fundación Universitaria de Las Palmas, Rafal Massieu Curbelo, durante la celebración del acto en el Paraninfo de la ULPGC.

Baños; Julia Hernández Vega; Mónica Beatriz Betancor Quintana; Patricia Martín Rodríguez; Noelia Medina Ojeda; Agustín Alonso Pérez; Manuel Alejandro Ojeda Cabral; María del Carmen Domínguez Falcón; Borja García Lorenzo; Rayco Jiménez Godoy; además, recibieron una ayuda colectiva José Antonio Serrano Sánchez; Carlos Borja Guerra Hernández; Amelia Guadalupe Grau; Teresa Fuentes Nieto; Rafael Sánchez Torres-Peralta y Lorena Rodríguez García.

27 años apoyando la investigación

Desarrollar investigaciones en el seno de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y trasladarlas

al tejido productivo de la mano de empresas, instituciones y particulares que apoyen estos estudios, es el objetivo del Programa Innova Canarias 2020 de la FULP que este año celebra su vigésimo sexta edición. Durante los 27 años de este Progra-

sidad y atender de esta forma las necesidades de las empresas, cumpliendo así uno de los objetivos de la institución: potenciar el binomio universidad-empresa.

Estas becas y ayudas financian de forma prioritaria aquellos traba-

Durante 27 años se han otorgado 995 becas por valor de 4 millones de euros

ma se han invertido 4.008.000 euros en 955 becas y ayudas a la investigación.

Con este Programa lo que pretende la Fundación Universitaria es dar salida a investigaciones que se desarrollan en el seno de la univer-

jos que han tenido impacto en el desarrollo social y económico de las Islas en tres ejes prioritarios como el turismo; Canarias como plataforma tricontinental; y la innovación, competitividad y economía del conocimiento.

La FULP participa en varios proyectos de cooperación al desarrollo con Cruz Roja y Mensajeros de la Paz

La Fundación Universitaria de Las Palmas firmó durante 2010 varios convenios de colaboración con diferentes ONG en el ámbito de la cooperación al desarrollo con la finalidad de contribuir a mejorar la vida numerosas personas que viven en países en vías de desarrollo.

Estos convenios son fruto del compromiso que adquirió el Patro-

nato de la Fundación Universitaria de Las Palmas hace cinco años con Cruz Roja Española para colaborar con programas necesarios para el desarrollo de las comunidades en otros países a través de proyectos humanitarios y de cooperación.

Uno de ellos fue firmado entre el presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas, Manuel Cam-

pos, y el presidente del Comité Autonómico de Cruz Roja Española en Canarias, Alejo Ramón Trujillo, para mejorar de la seguridad alimentaria en el distrito de Simanjiro, Tanzania, una acción de la que se beneficiarán 800 familias.

Con la firma de este convenio, la Fundación Universitaria de Las Palmas (FULP) entregó a Cruz Roja Es-



El presidente de la Fundación Universitaria, Manuel Campos Gómez, el presidente del Comité Autonómico de Cruz Roja Española en Canarias, Alejo Ramón Trujillo y el Presidente Provincial de Cruz Roja, Juan Campos Pineda, durante la firma del convenio

pañola de 17.000 euros para contribuir a la financiación de este proyecto que tiene como objetivo fortalecer las capacidades productivas en el distrito de Simanjiro, donde existe una grave inseguridad ali-

las sequías y se les capacitará y formará en técnicas de cultivo de tierras desérticas. Por otro lado, se les facilitará el acceso a productos agrícolas para que puedan mejorar su propia producción, por lo que reper-

o vacuno. Normalmente practican la trashumancia. La población beneficiaria directa se estima en unas 800 familias en el distrito de Simanjiro, con una media de 6 miembros por familia, lo que haría un total



Firma del convenio con el fundador de la Asociación Mensajeros de la Paz, el Padre Ángel García

mentaria y un elevado número de población en situación de extrema vulnerabilidad debido principalmente a la escasez de lluvias.

Para ello se dotará a la población de diversos cultivos resistentes a

cutirá en una mejora del estado nutricional y de salud.

La mayor parte de la población beneficiaria se dedica al pastoreo y agro-pastoreo y subsiste principalmente con la cría de ganado, caprino

aproximado de 4800 personas beneficiarias directas.

Además, la FULP participa en otra iniciativa junto a Mensajeros de La Paz para la creación de una ludoteca en Benin, que será puesta en

marcha en uno de los centros recuperados por la Asociación en este país africano, y de la que se beneficiarán más de 150 niños, además de sus familias.

Por este motivo, el presidente de la Fundación Universitaria de Las Palmas, Manuel Campos, y el presidente y fundador de la Asociación Mensajeros de la Paz, el Padre Ángel García, firmaron un convenio de colaboración a través del cual se donaron 15.000 euros para ponerla en funcionamiento, lo que significa una continuación de la actuación que se llevó a cabo conjuntamente el año pasado, donando material sanitario para el Hospital Universitario de Cotonou.

“Este año nuestro reto es crear esta ludoteca para que los niños de Benin aprendan y se diviertan jugando, en definitiva, establecer un espacio necesario para todos los niños, más en estos países en los que la etapa infantil es muy corta y no tienen recursos para desarrollar habilidades infantiles”, afirmó el presidente de la FULP, Manuel Campos.

En este sentido, el Padre Ángel afirmó que “la creación de esta ludoteca es de gran importancia para la independencia económica y estabilidad de las familias y para aquellas mujeres con hijos a su cargo que necesitan mejorar su inserción en el mundo laboral”. Destacó también “la alegría de los niños de Benin” y agradeció a la Fundación Universi-

taria lo que supone esta iniciativa para ellos, “para que puedan vivir su infancia durante más tiempo disfrutando de lo que tienen el resto de los niños”.

Además de equiparla con el material necesario como ordenadores, mesas, sillas, pizarras, conexión a Internet, libros, cuentos, pinturas, bolígrafos, juegos de mesa, etc., el proyecto también contempla el traslado a Benin de 3 a 6 meses de un estudiante de últimos años de carrera para ponerla en marcha, tiem-

Los objetivos específicos del proyecto se basan en mantener un recurso de atención infantil para menores buscando la implicación y colaboración permanente y activa de los miembros de la unidad familiar, cuando exista; proporcionar las herramientas necesarias para que los menores puedan adquirir unas pautas saludables en el disfrute del ocio y tiempo libre con otros compañeros; evitar que los niños estén expuestos a hábitos insaludables o caída en la marginalidad de su en-

La FULP participa con Cruz Roja para mejorar la seguridad alimentaria en el distrito de Simanjoro (Tanzania), mientras que con Mensajeros de la Paz abrirá una ludoteca para los niños de Benin

po en el que también tendrá como tarea formar a personas nativas para que este proyecto tenga una continuidad.

Por otro lado, la FULP pretende que haya una sostenibilidad y cubrir este proyecto a través del Programa de Voluntariado de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, convocando una plaza para estudiantes de distintas ramas tanto educativas como sociales, quienes podrán aportar sus conocimientos académicos y al mismo tiempo formarse en otra realidad muy diferente a la que viven día a día.

torno; y potenciar los programas de Voluntariado y de Prácticas en programas muy diferentes a las realidades cotidianas.